

Mosa Directprint op glas

Mosa Glas heeft naast isolatie-, zonwerend, brandwerend, akoestisch, gebogen en gehard glas ook diverse specials in het programma, waaronder Mosa Directprint. Het bedrijf uit Echt past, afhankelijk van de toepassing, keramische inkten op glas met DIP Technologie toe, geschikt voor glasmaten van maximaal 2400 x 3700 millimeter en Directprint met een Piezo inkjet.



Directprint, keramisch want voor buiten, voor het woon-zorggebouw Brigantijn in Vught. Foto's: Mosa Glas

Mosa maakt voor haar digitaal printwerk onderscheid in het gebruik van keramische en UV-lakken. Belangrijke verschillen zijn dat een UV-print wordt gemaakt door middel van full colour druk (cyaan, magenta, geel, zwart) en een hogere resolutie heeft dan een keramische. UV is geschikt voor natte ruimten van binnentoepassingen, terwijl keramisch printen duurzamer is voor buiten.

Kenmerken digitaal print:

- Er kan zowel in volvlak als door middel van rasters geprint worden. Het FM-raster heeft fijne rasterpuntjes (met het blote oog nauwelijks waarneembaar). De beelden krijgen hierdoor veel meer detail, maar een hoge beeldresolutie is wel noodzakelijk. Daarnaast zijn er diverse waarneembare AM-rasters mogelijk.
- In één drukgang kunnen naast de standaardkleuren zwart en wit, twee steunkleuren worden geprint.
- Er kan in meerdere lagen geprint worden; na het drogen kan er een volgende kleur worden geprint.
- De keramische inkt die gebruikt worden zijn enigszins translucet. De print zal daarom nooit helemaal lichtdicht zijn.
- De print wordt standaard aan de achterzijde (niet-tinzijde) van het glas aangebracht. De print is dan door het glas heen zichtbaar. Het kan ook andersom, alleen dan moet dit specifiek vermeld worden.
- De afdruk van het motief (in hoge resolutie) op het glas is van uitstekende kwaliteit: vertaalt' zelf het aangeleverde motief om het best mogelijke resultaat te verkrijgen
- Er kunnen meerdere kleuren op één en dezelfde beglazing en op verschillende typen beglazingen worden gedrukt.

Brigantijn Vught

Een recent voorbeeld van een project met Directprint, keramisch want voor buiten, is het woon-zorggebouw Brigantijn in Vught dat bestaat uit een gevel en balustrade met 120 glaspanelen (totaal 500 m²). Verkoop leider Fedor Nouwen van Mosa omschrijft het werk, dat in samenwerking met Dura Vermeer en Zeep Architecten is gerealiseerd, als een puzzel. 'Het was een enorme klus het floatglas digitaal te printen, zowel vanuit het oogpunt van DTP, het printwerk zelf als het samenbouwen van de vijf samenstellingen op verschillende productielocaties. De glas-glas samenstellingen en glazen panelen omvatten alle geprint glas in combinatie met PUR en aluminium, PUR en staal (brandwerend), brandwe-

rende beglazing, isolerende beglazing en tot slot in combinatie met PVB's tot gelaagd glas. Een enorme uitdaging voor ons met een optimaal resultaat van wat met printen op glas mogelijk is.' <

Voorbeeld van Directprint met UV-lakken.

Foto: Mosa Glas

